

Illustrator

Alt + Scroll del mouse hacia adentro: Aumenta el zoom

Alt + Scroll del mouse hacia afuera: Disminuye el zoom

Ctrl + Scroll del mouse : La hoja se mueve hacia la derecha o hacia la izquierda

Shift y el Scroll del mouse: La hoja se mueve hacia arriba o hacia abajo

P: Activa la herramienta pluma

T: Activa la herramienta texto

Barra Espaciadora: Permite mover a libertad la hoja

Tecla Tab: Oculta las herramientas

A: Activa la herramienta de selección directa

¿Para qué sirve la herramienta de selección directa (Flecha blanca)? : Sirve para seleccionar y te muestra donde están los nodos

V: Activa la herramienta de selección

Shift X: Intercambia el relleno y el trazo

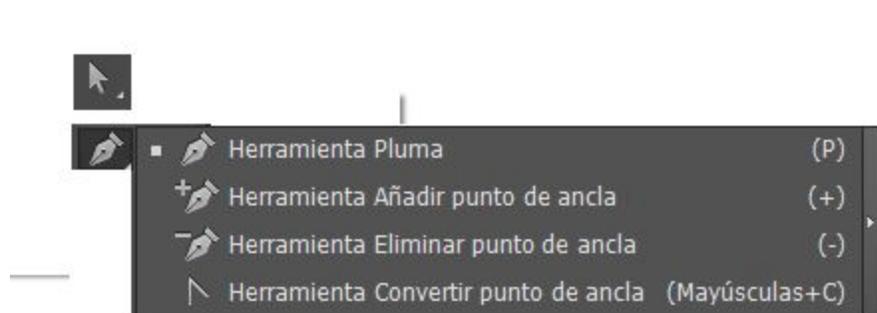
Cuando estás en modo pluma y presionas la barra espaciadora: Se mueve la línea que hizo la pluma

Cuando estás en modo pluma y oprimas la tecla Alt: Activa la herramienta punto de ancla

F5: Abre la ventana de los pinceles

Doble Clic en el pincel y selecciono rellenar nuevos trazos de pincel: Rellena los trazos que hago con el pincel

Pluma:



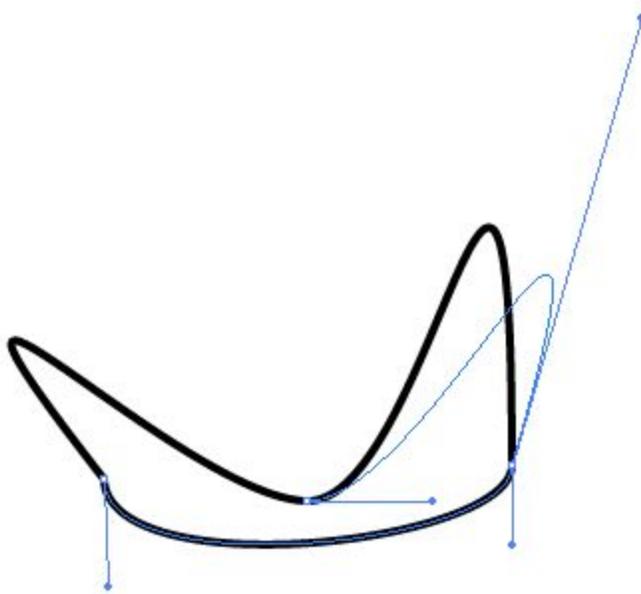
Qué es un nodo?: Son los puntos donde la imagen cambia su trayectoria y por lo general se muestran como puntos cuadrados pequeños

Qué es un manejador?: Es la línea tangente que le da la dirección a la curva del nodo.

Herramienta pluma + Alt: Toma un nodo en punta y lo redondea

Has un triángulo con la herramienta pluma, ahora oprime la tecla Alt y acércate a uno de las esquinas del triángulo y trata de redondearlo.

Una vez redondeado oprime la tecla Alt y ubícate sobre un manejador y describe qué sucede: Se modifica solo el manejador seleccionado



Ahora vuelve al triángulo con líneas redondeadas y trata de volver la a punta con la tecla Alt y la pluma, recuerda que debes usar la herramienta de selección directa para seleccionar el triángulo y que te salgan los nodos y los manejadores.

Herramienta selección + Alt: Crea un círculo, selecciónalo con la tecla v y luego oprime la tecla Alt y arrastra el objeto a otro lugar. **Qué sucede?:** Se duplica la imagen seleccionada

Ahora oprime Ctrl + D **Qué pasa?:** Duplica la imagen cuantas veces se necesite

Copiar y Pegar

Selecciona un objeto y dale Ctrl C ahora Ctrl V: primero se selecciona la imagen y se copea la y luego se pega en la pagina un pococ corrida a la imagen original

Selecciona un objeto y dale Ctrl C ahora Ctrl F: se copea y se pegue enzima de la imagen original

Unir dos puntos:

Seleccionas los puntos a unir con la flecha de Herramienta Selección directa, oprime la tecla Alt mientras seleccionas los puntos y luego da Ctrl + J.: la imagen se cierra uniendo los puntos

Notas:

- Si al pasar una imagen a illustrator te sale una X atravesando la imagen debes dar clic en incrustar, de lo contrario al guardar el documento esa imagen no quedará guardada.
- Cuando hayas terminado con la herramienta pluma oprime la tecla Ctrl y clic en otra parte para desactivar la herramienta pluma.
- Cuando estés trabajando con la pluma y la curva que sigue es muy diferente a la que estás trabajando da clic en el último nodo para eliminar un manejador y ya no te querrá copiar la forma de la curva que estabas haciendo.

TIPS:

Para calcar una imagen se señala primero dicha imagen, luego se da clic en ventana y luego calco de imagen.

Para vectorizar una imagen de un logotipo buscas en el cuadro que aparece con las configuraciones para calcar una imagen y presionas (foto de alta fidelidad) y esta se vectoriza

para configurar la vectorización del logotipo se da clic en avanzado y nos dan opciones que vienen por defecto para poder perfeccionar la vectorización.

si se aumentan o disminuyen los trazos, se estarían aumentando los nodos o los puntos de ancla de la imagen vectorizada

si el logotipo tiene un fondo blanco, en las opciones del cuadro para mejorar la vectorización, se da clic en omitir blanco y la imagen que estilo PNG.

para una fotografía, la vectorización se puede utilizar sobre todo para dar efectos

el calco de imagen se utiliza principalmente para logotipos

teniendo la imagen vectorizada se le da clic en expandir y al hacerlo se seleccionan todas los trazados que resultaron de vectorizar la imagen

para eliminar el relleno del dibujo, se selecciona dicho relleno y con la tecla suprimir se va eliminando el relleno

para colorear solo una parte del dibujo, con la herramienta pluma se bordea la parte del dibujo que se quiera colorear

para que el color del dibujo quede alineado de manera perfecta se manda atrás la capa del color con la tecla derecha del mouse y luego dando clic en ordenar y luego llevar atrás o se presiona control 9 para ir desplazando la capa